

**DE BAECQUE**

DE BAECQUE - D'UNCE SARRAU

**COMMUNIQUÉ DE PRESSE**



DE BAECQUE

DE BAECQUE - D'OUINCE - SARRAU

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

TRÉSORS LITTÉRAIRES DE LA RENAISSANCE

450 manuscrits, incunables et ouvrages des XV<sup>ème</sup> et XVI<sup>ème</sup> siècles  
provenant de deux bibliothèques

VENTES AUX ENCHÈRES - LIVRES ANCIENS ET MODERNES  
LYON - MERCREDI 29 MAI et JEUDI 30 MAI 2024

**DE BAECQUE & Associés annonce la vente exceptionnelle de deux collections de bibliophiles lyonnais ; manuscrits, incunables et ouvrages imprimés du XV<sup>ème</sup> au XVI<sup>ème</sup> siècles, dont une grande partie à Lyon, berceau de l'imprimerie en France. Ces joyaux de la Renaissance estimés de 300 € à 20 000 € seront proposés aux enchères les 29 et 30 mai à Lyon.**

Véritables trésors de l'histoire du livre, les **450 lots** de cette vente aux enchères exceptionnelle témoignent de la richesse de la littérature à la Renaissance et des **prémices de l'imprimerie**, qui était particulièrement dynamique à **Lyon**.

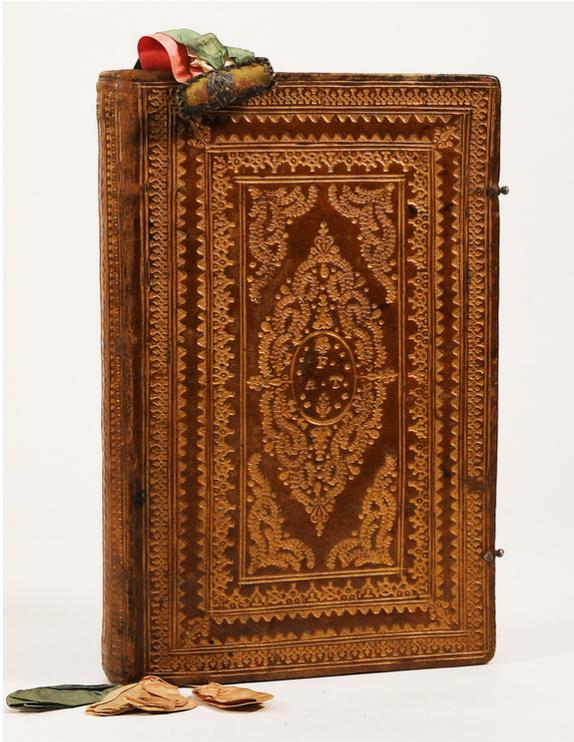
La vente débutera par trois **manuscrits enluminés des XIV<sup>e</sup> et du XV<sup>e</sup> siècles** puis par ordre chronologique, les amateurs pourront dès le premier lot enchérir sur l'un des plus élégant **livre italien daté de 1472**; le Confessionnal d'Antonin de Fortiglioni imprimé à Bologne, ou bien sur un **Livre d'heures à l'usage de Rome repeint en couleurs et à l'or en 1507** et accompagné d'une Sainte Relique. Ou encore un exemplaire d'Oratio Omnes d'Isocrate datant de **1548 avec une très belle reliure à la cire aux chiffres de Mary Stuart qui l'aurait emporté en Ecosse**, un rare ensemble de textes de Pontus de Tyard dont l'un truffé d'une lettre originale du célèbre évêque de Chalon, pas moins de cinquante livres en français imprimés encore en caractères gothiques, dont diverses chroniques historiques et chevaleresques, encyclopédies d'astrologie, d'histoire naturelle, d'architecture, d'art militaire,....

Mais aussi d'érudites traductions d'auteurs classiques comme Pline, Cicéron, Platon, Aristote, toutes traduites par les grands humanistes de la Renaissance.

Sans oublier évidemment l'imprimerie lyonnaise qui occupe près de la moitié de la vente et dans lequel on remarquera le premier livre imprimé par Sébastien Gryphe en 1524, Les commentaires de Tudeschi et les plus belles productions illustrées de Jean de Tournes.

Cette vente d'incunables, de manuscrits et ouvrages imprimés aux XV<sup>ème</sup> et XVI<sup>ème</sup> siècles est l'occasion pour bibliophiles, amateurs et collectionneurs d'acquérir des pièces phares de l'histoire du livre.





**(1507) HEURES A L'USAGE DE ROME tout au long sans rien requerir. Avec les figures de la vie de l'homme et la destruction de Hierusalem.**

A la fin : Les présentes heures... ont été nouvellement imprimées à Paris par Guillaume Anabat... pour Gillet Hardouyn... et Germain Hardouyn, (cal. de 1507 à 1520).

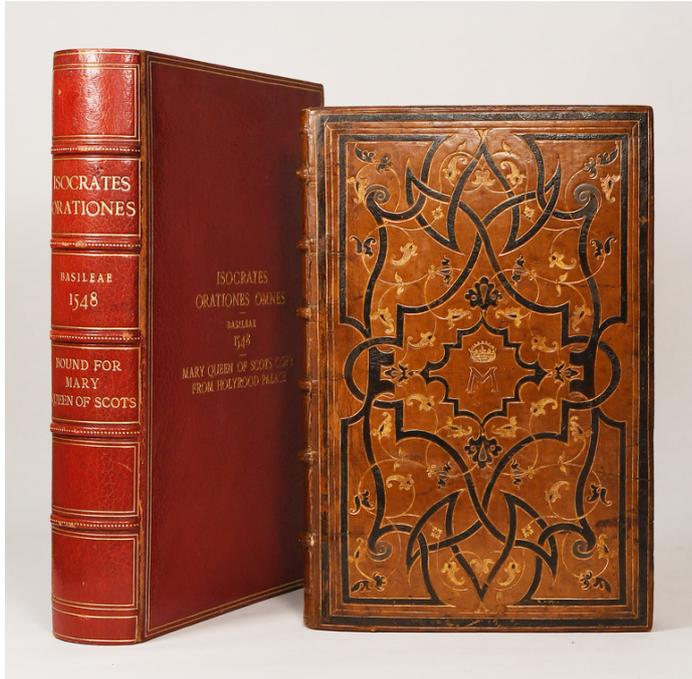
1 volume grand in-8 (210 x 126), de 116 feuillets, caractères gothiques, 29 lignes, maroquin lavallière, large décor doré aux petits fers sur les plats dans une succession d'encadrement de frises, décor de feuillage au centre avec les initiales dorées F.A.T dans un médaillon, dos lisse orné de même, 4 signets de soie verte, blanche et rose, dont les extrémités sont réunis dans un petit gousset brodé de fil d'or, tranches dorées, un fermoir ciselé (sur 2). (reliure vers 1600).

SUPERBE EXEMPLAIRE IMPRIME SUR PEAU DE VELIN, avec toutes les figures, grandes comme petites, miniaturées avec rehauts d'or à l'époque.

La très riche illustration se compose, outre la marque au centaure des Hardouyn et l'homme anatomique encadré de 4 vignettes, de 19 grandes figures, de 24 plus petites et de larges et riches bordures, dans lesquelles on remarque des amours soutenant des guirlandes, des rinceaux à l'antique, des médaillons ornés de têtes casquées, de scènes religieuses ou militaires,...

Exemplaire d'une grande fraîcheur, dans une somptueuse reliure ornée, dont les initiales et bouts de ligne ont été peints en or sur fond de couleurs.

**Estimation : 15 000 - 20 000 €**



**(1548). ISOCRATE. ORATIONES OMNES... E GRAECO IN LATINUM CONVERSAE PER HIERONYMUM WOLFIIUM OETINGENSEM.**

Bâle, Jean Oporin, 1548.

2 parties de [12]-251-1bl.-[12]-281 col.-[20] pages reliées en 1 volume in folio, veau fauve, plats décorés d'une riche composition d'entrelacs dorés avec fleurons azurés, listel rehaussé de cire noire cerné de trois filets dorés d'encadrement, cartouche central orné d'un M couronné et doré, dos à nerfs orné de fleurons, tranches dorées, boîte de maroquin rouge gainé de moire émeraude, fermoirs dorés (reliure de l'époque).

Edition originale de la traduction latine et du commentaire érudit de Jérôme Wolf, (1516-1580) bibliothécaire du célèbre banquier Fugger.

SUPERBE RELIURE A ENTRELACS PEINTS, D'UNE EXTREME ELEGANCE, réalisée entre 1549 et 1551 pour Thomas Wotton par un des plus grands ateliers parisiens du milieu du XVI<sup>e</sup> siècle.

L'exemplaire entièrement réglé à l'encre rouge provenant de la bibliothèque Charles Van der Elst, avec ex-libris, est conservé dans une boîte moderne de maroquin rouge ornée de filets dorés indiquant en grands caractères dorés l'appartenance à Mary Stuart.

Collection Michel Wittock VI

**Estimation : 10 000 - 12 000 €**

# INFORMATIONS PRATIQUES

## Ventes aux enchères

LIVRES ANCIENS

Partie I : mercredi 29 mai 2024 - 14h30

Partie II : jeudi 30 mai 2024 - 14h30

70 rue Vendôme 69006 Lyon

## Dates d'exposition publique :

Mardi 28 mai de 10h à 12h et de 14h à 18h

Mercredi 29 mai de 9h à 12h

## Expert :

Edgard DAVAL

## PRESSE

### DE BAECQUE & ASSOCIES :

Marie-Antoinette de Longcamp

madl@debaecque.fr - 06 75 36 85 88

## A PROPOS

### DE BAECQUE & Associés

Fondée en 2008, la maison de ventes aux enchères DE BAECQUE & Associés est implantée à Paris, Lyon et Marseille. Avec près de 22 millions d'adjudications, elle s'est imposée comme l'une des 20 plus importantes maisons de ventes françaises (15ème en 2022).

39 collaborateurs dont 8 commissaires-priseurs et 3 associés - Etienne de BAECQUE, Géraldine d'OUINCE et Jean-Marie SARRAU - réunis par la même passion des objets, organisent des ventes aux enchères de prestige dans toutes les spécialités.