

DE BAECQUE

DE BAECQUE - D'OUINCE - SARRAU



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

**LA BASSE WARWICK DE JOHN ENTWISTLE, BASSISTE DES WHO, AUX ENCHÈRES
provenant d'une remarquable collection de guitares réunie
pendant 30 ans par un collectionneur averti**

VENTE AUX ENCHÈRES - INSTRUMENTS DE MUSIQUE

LYON - JEUDI 23 MAI 2024

DE BAECQUE & Associés annonce la vente aux enchères d'une collection de 20 guitares rassemblées pendant 30 ans par un collectionneur. Seront ainsi à l'honneur lors de la vente ce jeudi 23 mai, une guitare basse de John Entwistle, bassiste du groupe The Who, une guitare du luthier Franck Cheval et une série de modèles en édition limitée du fabricant C.F Martin & Cie.

Spécialiste des ventes aux enchères d'instruments de musique, DE BAECQUE & Associés organise depuis 2019, trois ventes aux enchères par an dédiées exclusivement aux instruments anciens et modernes (du quatuor, cordes pincées, vents, cuivres, ethniques, percussions, etc.)

Un violoncelle de Pierre Sylvestre adjugé 94 000 €, la vente Rock'n Roll d'une collection de 500 guitares électriques et acoustiques ou encore un Virginal italien, attribué à Onofrio GUARRACINO (1628- circa 1698) adjugé 85 000 € figurent parmi les temps forts du département Instruments de musique à Paris, Lyon et Marseille.

La première vente d'instruments de musique de l'année, jeudi 23 mai à Lyon, présentera aux mélomanes et amateurs **une collection privée remarquable de guitares**, dont une **majorité de pièces rares et uniques** rigoureusement sélectionnées par un **collectionneur passionné pendant plus de 30 ans**.

Guitare dessinée par John Entwistle, célèbre bassiste du groupe The Who

Pour commencer il faut évoquer ce prototype de basse, **modèle Buzzard dessiné par John Entwistle (1944 - 2002) et conçu en partenariat avec la marque Warwick qui lui fabriquera cet exemplaire en juillet 1986** avant de lancer la production en série de ce modèle emblématique **estimé 12 000 € - 15 000 €**. Cette guitare a été signée par John Entwistle le 05 Juin 1988, date à laquelle le collectionneur en fera l'acquisition.



Ensemble de guitares de la marque C.F. Martin & Cie

L'un des temps forts de la vente sera constitué d'un rare ensemble de **guitares de la prestigieuse marque C.F. Martin & Company (1833 - nos jours)**, illustrant la façon dont la marque a su tirer partie de la richesse de son histoire au XIXème siècle en modernisant ses modèles historiques à travers la création de séries limitées.

Nous présenterons entre autres un modèle inspiré des instruments de son maître luthier Johann Georg Stauffer (1778 - 1853) modernisé avec des matériaux composites, élaborés spécifiquement pour répondre aux enjeux contemporains tout en conservant l'essence de la marque.

Cette collection nous fait voyager à travers l'histoire de Martin grâce à de nombreux exemplaires de ces modèles emblématiques édités en série limitée, comme par exemple :

- Deux splendides guitares **00-42EC Eric Clapton Limited Edition de 1995 (numéro 245/461 et 266/461)** créés pour fêter le douzième anniversaire du lancement de la production des éditions limitées Martin. Ces deux modèles furent conçus en collaboration avec Eric Clapton qui souhaitait fusionner sa 000-42 de 1939 et sa 000-28 vintage immortalisées lors du concert MTV Unplugged (Grammy du meilleur album 1993), ainsi les caractéristiques des deux instruments préférés d'Eric Clapton ont été **combinées et optimisées pour créer cette série limitée dont deux exemplaires sont présentés aux enchères.**
(estimation : 6 000 - 6 500 € chacune)
- Une guitare **D-45 Limited Edition Brazil de 1987** produite en seulement 50 exemplaires dans le monde (exemplaire 11/50), une série limitée spécifiquement conçue pour fêter les 50 ans de la production du modèle D-45.
(estimation 12 000 € - 15 000 €).
- Un magnifique **modèle 00-40ST de 1997** (numéroté 16/75) reprenant les caractéristiques du style 40 fabriqué depuis les années 1860 jusqu'à aujourd'hui tout en incluant les signes distinctifs des guitares de J. G. Stauffer comme la tête en profil de volute aujourd'hui si emblématique et la terminaison de touche à la viennoise.
(estimation 4 000 - 5 000 €)

Franck Cheval, luthier de renom

Cet ensemble unique comprend également le 200ème instrument fabriqué par le luthier **Franck Cheval**.

Ce luthier français des plus renommé a sculpté de ses mains ce modèle unique de guitare hollow-body, dans un merveilleux érable ondé orné de décors en abalone, spécialement réalisé pour ce collectionneur dont il dédicace amicalement l'étiquette datée de 1992.

(estimation 7 000 - 7 500€)



Guitare basse Warwick 4 cordes modèle Buzzard dessinée par **John Entwistle** pour la marque WARWICK. Ce modèle a été fait spécialement pour lui en juillet 1986 (cette mention est gravée sur une plaque en nacre).

Cette guitare prototype a été présentée à l'inauguration du magasin "Guitar center" cours Lafayette à Lyon en la présence du bassiste des Who (1944-2002) qui l'a offerte au collectionneur.

La guitare porte la signature de John Entwistle au feutre doré sur la protection de la plaque d'électronique datée 5 juin 1988.

Estimation : 12 000 – 15 000 €

DE BAECQUE

DE BAECQUE - D'OUINCE - SARRAU



Guitare MARTIN D-45

Limited edition 11/50 n° 470211

Année 1987 Brazil

Fabriquée pour le 50ème anniversaire de la MARTIN D-45 14 frettes

Estimation : 12 000 - 15 000 €

DE BAECQUE

DE BAECQUE - D'OUINCE - SARRAU



Guitare FRANCK CHEVAL

anniversaire n°200

Sept. 1992.

Parfait état, avec son étui.

Estimation : 7 000 – 7 500 €



Guitare MARTIN 000-42M

Eric Clapton,

limited edition 98/250 n°1258726

année 2007

Estimation : 7 000 – 7 500 €

INFORMATIONS PRATIQUES

Vente aux enchères

Jeudi 23 mai - 14h30

Collection de guitares

Jeudi 23 mai - 15h30

Instruments de musique #11

70 rue Vendôme 69006 Lyon

Dates d'exposition publique :

Mercredi 22 mai de 14h à 18h

Jeudi 23 mai de 9h à 12h

Expert :

Richard PICK avec la collaboration pour cette collection de Baptiste Zermati (L'instrumenterie)

PRESSE

DE BAECQUE & ASSOCIES :

Marie-Antoinette de Longcamp

madl@debaecque.fr - 06 75 36 85 88

A PROPOS

DE BAECQUE & Associés

Fondée en 2008, la maison de ventes aux enchères DE BAECQUE & Associés est implantée à Paris, Lyon et Marseille. Avec près de 22 millions d'adjudications, elle s'est imposée comme l'une des 20 plus importantes maisons de ventes françaises (15ème en 2022).

39 collaborateurs dont 8 commissaires-priseurs et 3 associés - Etienne de BAECQUE, Géraldine d'OUINCE et Jean-Marie SARRAU - réunis par la même passion des objets, organisent des ventes aux enchères de prestige dans toutes les spécialités.